



TOES

Description : Danse en ligne,
32 temps, 4 murs,
Niveau : Novice
Chorégraphe : Rachael McEnaney (UK)

Musique : "Toes "
(Zac Brown Band, album "Foundation")
-> démarrage après 60 temps

STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT WITH ¼ TURN LEFT

- 1 - 2 Grand pas D à droite, hold en amenant G vers D
- 3 - 4 Rock arrière sur G, revenir sur D
- 5 - 6 Pas G à gauche, toucher D près de G
- 7 - 8 Pas D à droite, faire 1/4 tour à gauche avec hook pied gauche devant tibia droit

STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT

- 1 - 2 Avancer G, lock D derrière G
- 3 & 4 Avancer G, lock D derrière G (&), avancer G
- 5 - 6 Avancer D, pivoter d'1/2 tour à gauche
- 7 - 8 Avancer D, pivoter d'1/4 tour à gauche (Note: Roll hips in circle on both pivot turns for styling)

WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS ROCK RIGHT, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE

- 1 - 2 Croiser D devant G, pas G à gauche
- 3 - 4 Croiser D derrière G, pas G à gauche
- 5 - 6 Cross rock D devant G, revenir sur G
- 7 & 8 Faire 1/4 tour à droite et avancer D, amener G près de D, avancer D

½ TURN RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK, ½ TURN RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1 & 2 Faire 1/2 tour à droite et reculer G, amener D près de G, reculer G
- 3 & 4 Faire 1/2 tour à droite et avancer D, amener G près de D, avancer D
- 5 - 6 Rock avant sur G, revenir sur D
- 7 & 8 Croiser G derrière D, pas D à droite, croiser G devant D

Ending

Vous commencer le dernier mur à 6:00 – faire les 28 premier temps de la danse.

Après les 2 shuffle 1/2 tour, vous serez face à 9:00 : 1/4 tour à droite en faisant un pas G à gauche, hold, bras D en l'air, bras G en l'air